

Llibre de les bèsties, de Ramon Llull

28



Objectius

- Despertar l'interés de l'alumnat per la política, millorar el seu coneixement sobre el funcionament d'aquesta i propiciar que siguin part activa del sistema democràtic.
- Ensenyar diferents formes de narració literària cultivades al llarg de la història i que continuen vigents en l'actualitat.



3, 2, 1... Play!

<https://bit.ly/2luXIWE>



El Guirigall

Dividiu la classe en grups de treball formats per cinc o sis persones. Ara sí, endavant!

1. Gràcies a l'obra d'*El llibre de les bèsties* he renovat la idea que tenia de la **política**. És curiós que ho haja fet a partir d'un llibre escrit en l'edat mitjana, veritat? Com bé explica Ramon Llull al llarg de la narració, sembla que en aquest àmbit hi ha virtuts i errors que no entenen de temps, però hi ha una condició invariable: la **ciutadania** som l'única responsable de marcar diferències en la història. Nosaltres posseïm el **poder** de triar les persones que han de treballar gestionant les diferents àrees que configuren una societat organitzada amb un **sistema democràtic**. Per tant, hem de ser conscients de la responsabilitat política que tenim i, a més a més, de la varietat d'*espècies* que existeixen més enllà de *lleons* i *raboses*, seguint la faula que ens ocupa. Confie haver-vos ajudat també a aclarir els vostres pensaments pel que fa a la política en general i, així, m'agradaria que pensàreu com seria la **persona perfecta per ser candidata** a la presidència de la Generalitat Valenciana i que treballàreu una suposada **campanya electoral**:

- En primer lloc, definiu amb detall el perfil: formació, experiència, forteses i febleses, valors que representa i defensa, etc.
 - Després, decidiu cinc punts principals del programa electoral, és a dir, les qüestions de país sobre les quals centràrieu el mandat.
 - Informeu-vos bé sobre estratègies polítiques i planifiqueu com posàrieu en marxa les següents: el lema electoral, una ruta de mítings, reunions amb determinats col·lectius o institucions, l'ús de les xarxes socials i accions promocionals com anuncis o entrevistes.
- Tot aquest treball de reflexió i de recerca vos ha de servir per a fer una bona presentació -d'uns 10 minuts aproximadament- a la resta de companyes i companys. Una vegada compartides totes les opcions de la classe, a qui votàrieu?
- 2.** Ja has vist que part d'aquest programa està rodat a l'**Ajuntament de València**. Has estat allí alguna vegada? O al de la teua localitat? Potser ha arribat el moment d'organitzar una excursió amb **visita guiada** per a conèixer millor on i com es prenen moltes decisions polítiques!



Autoexploració

Et convidem a treballar de forma personal: pensar i investigar pel teu compte et pot ajudar a conèixer-te millor!

En aquesta ocasió, he recorregut a la politòloga Rosa Roig per a aprofundir més en la **bona pràctica de la política**. Pot sonar com una cosa excepcional si ens basem en l'actualitat més recent, però Ramon Llull argumenta en el *Llibre de les bèsties* que no és un impossible, i ella hi coincideix. De fet, m'explica que les persones que millor exerceixen com a polítiques són aquelles que actuen i s'impliquen per vocació com a **servei a la societat**, no els qui assumeixen aquesta tasca com una mera professió. Ja sé que *les raboses* d'aquest àmbit tenen més visibilitat, però estic segura que series capaç de trobar casos pròxims que proven l'existència de *cavalls* o *elefants*, entre altres espècies, en la

vida política. Acceptes el repte? Revisa la **història de la teua localitat** - segur que la gent major, la biblioteca o els arxius municipals t'ajuden - i tria a una persona implicada políticament que et sembla un bon exemple. Durant quina època va formar part de sindicats, d'assemblees, d'associacions o del govern? Com va demostrar el seu compromís amb la societat? De quines altres persones de l'àmbit polític i civil es va envoltar per a desenvolupar la seua labor? Seria genial si completes el seu perfil amb testimonis reals de ciutadans i ciutadanes. El teu treball i el de la resta de la classe bé podrien servir per a organitzar una **exposició al centre escolar** que propicie la participació política. Què et sembla?



Connexió 3.0

La vida ja no es concep sense les xarxes socials. M'agradaria explorar aquest món amb tu i aprofitar-lo per a innovar!

Pense que Ramon Llull és un mestre de l'**exemplum**, és a dir, eixes narracions que s'utilitzen per a il·lustrar una opinió o un ensenyament i que empen composicions literàries com les faules perquè s'entenguen millor. Jo t'he parlat del *Llibre de les bèsties* i ara seria genial que tu

em descobrires via **Twitter** o **Instagram** algunes altres obres d'aquestes característiques. Menciona el perfil del programa (@unahpropiaapunt) en fer la publicació perquè pugues compartir-la i augmentar l'intercanvi de lectures mitjançant les xarxes socials!



Ves a vore'l!

Carrer Pilota
Godella (València)

[Veure en Google Maps](#)



"Els homes combaten amb art i amb enginy i per això vencen tots aquells que únicament combaten amb la força"

- Llibre de les bèsties, Ramon Llull