

CONVOCATÒRIA: EXTRAORDINÀRIA 2026

CONVOCATORIA: EXTRAORDINARIA 2026:

ASSIGNATURA: LLATÍ II

ASIGNATURA: LATÍN II

BAREM DE L'EXAMEN:

PREGUNTA 1: 4 punts; PREGUNTA 2: 2 punts; PREGUNTA 3: 2 punts; PREGUNTA 4: 2 punts

BAREMO DEL EXAMEN:

PREGUNTA 1: 4 puntos; PREGUNTA 2: 2 puntos; PREGUNTA 3: 2 puntos; PREGUNTA 4: 2 puntos

PREGUNTA 1

Responeu a una de les dues opcions / Responda a una de las dos opciones:

Opció A / Opción A

Traducció del text següent / Traducción del texto siguiente:

**CÈSAR RETIRA LES SEUES TROPES ALS CAMPAMENTS D'HIVERN /
CÉSAR RETIRA SUS TROPAS A LOS CAMPAMENTOS DE INVIERNO**
(Caes. *De bello Gallico* III 29, 3)

*Cèsar tracta de dominar els pocs pobles gals que quedaven per sotmetre abans de l'arribada de l'hivern /
César trata de dominar a los pocos pueblos galos que quedaban por someter antes de la llegada del invierno*
/

**Itaque vastatis omnibus eorum agris, vicis aedificiisque incensis, Caesar exercitum reduxit et in Aulercis¹
Lexoviisque,² reliquis item civitatibus quae proxime bellum fecerant, in hibernis conlocavit.**

¹ **Aulercis: Aulerci -orum**, «aulercs», poble celta de la Gàl·lia / «aulercos», pueblo celta de la Galia.

² **Lexoviis: Lexovii -orum**, «lexovis», poble celta de la Gàl·lia / «lexovios», pueblo celta de la Galia.

*Diversos pobles germànics, presionats pels sueus, creuen el Rin /
Diversos pueblos germánicos, presionados por los suevos, cruzan el Rin*

Opció B / Opción B

Traducció del text següent / Traducción del texto siguiente:

HANNÍBAL ABANDONA DEFINITIVAMENT ITÀLIA / ANÍBAL ABANDONA DEFINITIVAMENTE ITALIA
(Eutr. *Breviarium* III 21)

*Hanníbal es veu obligat a abandonar Itàlia davant les contínues victòries d'Escipió a Àfrica /
Aníbal se ve obligado a abandonar Italia ante las continuas victorias de Escipión en África*

**Ita anno septimo decimo ab Hannibale Italia liberata est. Legati Carthaginensium pacem a Scipione
petiverunt; ab eo ad senatum Romam missi sunt.**

*Hanníbal és definitivament derrotat per Escipió en la batalla de Zama /
Aníbal es derrotado definitivamente por Escipión en la batalla de Zama*

PREGUNTA 2

Responen a aquestes dues qüestions / Responda a estas dos cuestiones:

Qüestió A / Cuestión A:

Analitzeu morfològicament les quatre formes subratllades del text que heu traduït /
Analice morfológicamente las cuatro formas subrayadas del texto que ha traducido.

Qüestió B / Cuestión B:

Analitzeu sintàcticament, entre els dos següents fragments, aquell que corresponga al text que heu traduït /
Analice sintácticamente, entre los dos fragmentos siguientes, aquel que corresponda al texto que ha traducido.

- **In Aulercis Lexoviisque, reliquis item civitatibus quae proxime bellum fecerant, in hibernis conlocavit.**
- **Ita anno septimo decimo ab Hannibale Italia liberata est.**

PREGUNTA 3

Responen a dues de les següents quatre qüestions / Responda a dos de las siguientes cuatro cuestiones:

Qüestió A / Cuestión A:

Indiqueu la paraula patrimonial evolucionada a partir de les següents quatre paraules llatines i expliqueu la seua evolució fonètica /
Indique la palabra patrimonial evolucionada a partir de las siguientes cuatro palabras latinas y explique su evolución fonética:

PARAULA LLATINA / PALABRA LATINA	PARAULA PATRIMONIAL / PALABRA PATRIMONIAL	NORMES FONÈTIQUES / NORMAS FONÉTICAS
dispositionem spicam natare attonitum		

Qüestió B / Cuestión B:

Assenyaleu el prefix d'origen llatí i expliqueu quin significat aporta en cadascuna de les següents quatre paraules /
Señale el prefijo de origen latino y explique qué significado aporta en cada una de las siguientes cuatro palabras:

PARAULA / PALABRA	PREFIX / PREFIJO	SIGNIFICAT QUE APORTA / SIGNIFICADO QUE APORTA
antifeixisme / antifascismo intangible progenitor contraatacar / contratacar		

Qüestió C / Cuestión C:

Expliqueu el significat de les següents quatre expressions llatines i escriviu una oració on es veja el seu ús adequat /
Explique el significado de las siguientes cuatro expresiones latinas y escriba una oración donde se vea su uso adecuado:

LLATINISME / LATINISMO	SIGNIFICAT / SIGNIFICADO	ORACIÓ / ORACIÓN
alter ego ex aequo in fraganti per capita		

Qüestió D / Cuestión D:

Componen per modificació preverbal almenys 3 verbs llatins a partir de la base lèxica **reduxit** i 2 verbs llatins a partir de la base lèxica **incensis**. Exposeu 5 paraules en total en qualsevol de les llengües oficials de la Comunitat Valenciana evolucionades a partir de les esmentades bases lèxiques o dels verbs llatins que heu compost /

Componga por modificación preverbal al menos 3 verbos latinos de la base léxica de **reduxit** y 2 verbos latinos a partir de la base léxica de **incensis**. Exponga 5 palabras en total en cualquiera de las lenguas oficiales de la Comunidad Valenciana evolucionadas a partir de las mencionadas bases léxicas o de los verbos latinos compuestos por usted.

PREGUNTA 4

Responeu a una de les següents dues preguntes / Responda a una de las siguientes dos preguntas:

a) L'èpica romana / La épica romana

b) 1. Indiqueu l'autor i obra a què pertany el següent text i realitzeu una breu redacció de l'autor i la seua obra / Indique el autor y obra a que pertenece el siguiente texto y realice una breve redacción del autor y su obra (1 punt/1 punto)

2. Contextualitzeu i comenteu el passatge: comentar el context anterior i posterior i explicar el fragment seleccionat / Contextualice i comente el pasaje: comentar el contexto anterior y posterior y explicar el fragmento seleccionado (1 punt/ 1 punto).

*uritur infelix Dido totaque vagatur
urbe furens, qualis coniecta cerva sagitta,
quam procul incautam nemora inter Cresia fixit
pastor agens telis liquitque volatile ferrum
nescius: illa fuga silvas saltusque peragrat
Dictaeos; haeret lateri letalis harundo.
nunc media Aenean secum per moenia ducit
Sidoniasque ostentat opes urbemque paratam,
incipit effari mediaque in voce resistit;
nunc eadem labente die convivia quaerit,
Iliacosque iterum demens audire labores
exposcit pendetque iterum narrantis ab ore.*

Es crema la desgraciada Dido i, embogida, va errant per tota la ciutat, com una cerva després del dispar d'un dard que li ha clavat de lluny, desprevinguda en mig dels boscos de Creta, un pastor que la perseguia amb les seues fletxes i li ha deixat el volàtil ferro sense adonar-se: ella recorre els boscos i els monts dicteus; té clavada al costat la mortífera canya. Ara porta Eneas amb ella pel mig de les muralles, fa ostentació de les riqueses sidònies i de la ciutat preparada, comença a parlar i es deté enmig del seu discurs; ara cerca, a poqueta nit, banquets semblants al del primer dia, demana en la seua demència sentir de nou les desgràcies troianes, i de nou resta captivada per les paraules de qui les narra.

Se abrasa la desgraciada Dido y, enloquecida, vaga por toda la ciudad, como una cierva después del disparo de un dardo que le ha clavado de lejos, desprevenida en medio de los bosques de Creta, un pastor que la perseguía con sus flechas y le ha dejado el volátil hierro sin darse cuenta: ella recorre los bosques y los montes dicteos; tiene clavada en su costado la mortífera caña. Ahora lleva a Eneas con ella por medio de las murallas, hace ostentación de las riquezas sidonias y de la ciudad preparada, empieza a hablar y se detiene en medio de su discurso; ahora busca, al anochecer, banquetes semejantes a los del primer día, pide en su demencia escuchar de nuevo las desgracias troyanas, y de nuevo queda cautivada por las palabras de quien las narra.